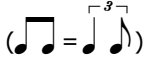


# Boom-Chick Workout

Roland Kalus

Standard tuning

♩ = 100



Nur Wechsel-Bass auf die Viertel (erster Ton immer Grundton des Akkordes)

s.guit.

1

P.M.-----|

TAB: 3 2 3

2 Dito, nun Akkord auf die 1

3 Dito, nun Akkord auf die 2

P.M.-----|

TAB: 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3

4 Dito, nun Akkord auf die 3

5 Dito, nun Akkord auf die 4

P.M.-----|

TAB: 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3

6 Dito, nun Akkord auf die 1-und

7 Dito, nun Akkord auf die 2-und

P.M.-----| P.M.-----| P.M.-----|

TAB: 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3

8 Dito, nun Akkord auf die 3-und

9 Dito, nun Akkord auf die 4-und

P.M.-----| P.M.-----|

TAB: 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3 0 1 0 2 3

10 Akkord auf 1 und auf 2-und

11 Akkord auf 2 und 3-und

P.M.-----| P.M.-----| P.M.

TAB

0	0	0	0
1	1	1	1
0	0	0	0
3	2	2	2
	3	3	3